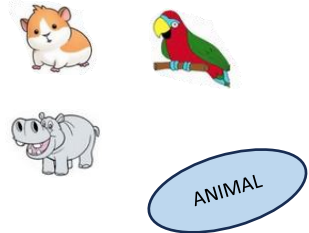
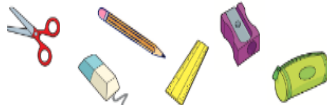
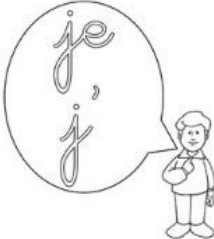
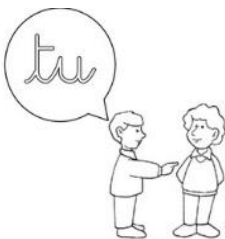


A colorful illustration of five diverse children of various ethnicities and ages. They are all smiling and appear to be in conversation. There are several large, colorful speech bubbles around them: a large yellow one on the left, a pink one at the top, a green one at the top right, and a large purple one on the right. The children are dressed in casual clothing, and one girl is holding a teddy bear.

Enrichir son vocabulaire

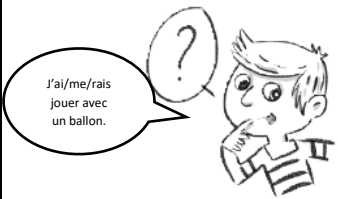
Organiser les mots en catégorie et en réseau				
 Je retrouve un intrus dans une série d'objets, d'images...	 Je sais catégoriser des images en fonction d'un critère choisi.	 Je donne le « mot étiquette » après observation d'une collection.	 Je trouve des mots polysémiques	 Je connais quelques synonymes BUS/CAR MAISON/DEMEURE

Développer sa syntaxe

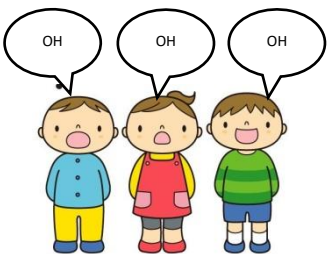
Diversifier les pronoms utilisés		
 J'utilise le pronom « je » « Moi, je mange le gâteau. »	 J'utilise le pronom « tu » « Toi, tu manges un gâteau. »	 J'utilise les autres pronoms. « On est allé chez Mamie et on a mangé un gâteau. »

Formuler des énoncés de plus en plus complexes		
 J'ai dessiné un poisson. Je fais de courtes phrases.	 Hier, j'ai dessiné un poisson rouge dans son bocal. J'utilise des connecteurs temporels et/ou spatiaux.	 J'ai dessiné un petit poisson rouge qui nage dans la rivière. J'utilise des connecteurs introduisant des phrases complexes.

Articuler distinctement et produire des discours variés

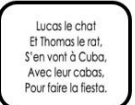
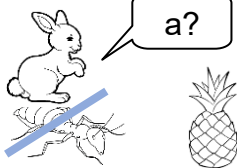
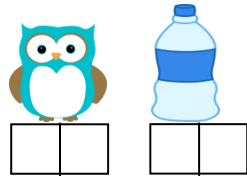
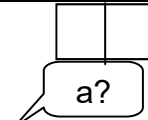
 J'exprime mes besoins.	 Je m'exprime de façon compréhensible (prononciation, articulation).	 Je communique avec mes pairs.	 Je communique avec l'adulte.	 Je participe à un échange en restant dans le propos.	 Je prends la parole pour raconter, décrire et émettre une hypothèse

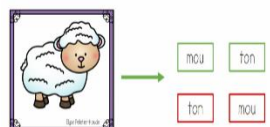
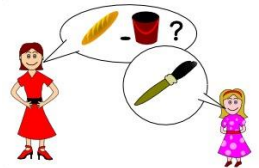
Produire des discours variés : oraliser un texte mémorisé

 Je dis des comptines en groupe.	 Je récite seul des comptines	 Je récite seul et de manière expressive des comptines.	 Je récite seul et de manière expressive des poésies.

Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire

Acquérir les habiletés phonologiques et le principe alphabétique

Ecouter, identifier, discriminer et reproduire des sons. Manipuler des phonèmes						
 Lucas le chat Et Thomas le rat, S'en vont à Cuba, Avec leur cabas, Pour faire la fiesta. [a] dans  Je repère des rimes dans une comptine.	bouton, mouton,  Je reconnais un mot qui finit comme un autre.	 Je trouve un mot qui finit comme un autre.	 a? J'entends un son-voyelle dans un mot.	 J'entends quelques sons consonnes dans un mot.	 Je localise un son dans un mot.	sa  Je localise un son dans une syllabe.

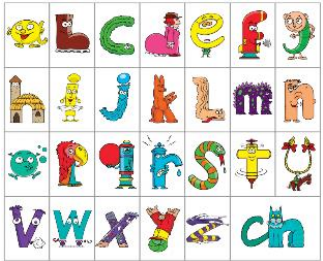
Manipuler des syllabes orales				
 clap clap Je scande les syllabes d'un mot en tapant dans les mains.	2 LA - PIN  clap clap Je compte les syllabes d'un mot.	  Je localise une syllabe dans un mot.	 J'inverse les syllabes d'un mot.	 J'ajoute ou inverse ou supprime une syllabe d'un mot ou je compose un mot avec des syllabes

Connaître le nom des lettres

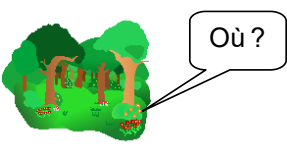
Connaître le nom des lettres					
C A B Je reconnais l'initiale de mon prénom.	NOLAN INES JULES ENZO Je reconnais mon prénom en écriture capitale.	E A M M E M M A Je reconstitue mon prénom avec des lettres mobiles	E V A Je nomme les lettres de mon prénom.	Inès Jules Enzo Nolan Je reconnais mon prénom en écriture scripte.	Enzo Jules Nolan Inès Je reconnais mon prénom en écriture cursive.

Connaître le nom des lettres

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ Je reconnais les lettres de mon prénom en écriture capitale.	ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ Je nomme la plupart des lettres en écriture capitale.	abcdefghijklm nopqrstuvwxyz Je nomme la plupart des lettres en écriture scripte.	abcdefghijklmno pqrstuvwxyz Je nomme la plupart des lettres en écriture cursive.

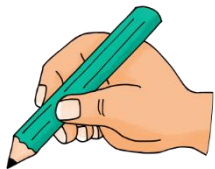
Connaître le son des lettres	
 Je connais la plupart des sons des lettres.	 J'ai conscience que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.

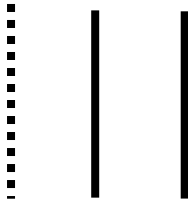
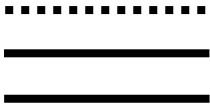
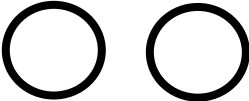
Ecouter et comprendre différentes formes d'écrits

Comprendre des textes lus par le professeur					
 J'écoute un texte lu collectivement.	 Je réponds à des questions simples (héros, personnages principaux...) sur une courte histoire.	 Je réponds à des questions complexes sur une courte histoire	 Je redis avec mes mots le texte entendu.	 Je réponds à des questions complexes sur une histoire plus longue.	 Je raconte avec mes mots une histoire plus longue sans le support.

Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire

Apprendre le geste d'écriture

 Je colorie un espace délimité avec différents outils.	 Je tiens correctement mon crayon par la pince des doigts.	maman  Je sais écrire de gauche à droite.

 Je trace des lignes verticales.	 Je trace des lignes horizontales.	 Je trace des lignes brisées.	 Je trace des cercles.	 Je trace des boucles.

 E J'écris mon initiale en capitale d'imprimerie.	EMMA	 EMMA J'écris mon prénom en capitales sans modèle.	<i>Emma</i>	 <i>Emma</i> J'écris mon prénom en cursive sans modèle.	 papa - poule J'écris des mots simples en cursive avec modèle.
	 EMMA J'écris mon prénom en capitales avec modèle.		 <i>Emma</i> J'écris mon prénom en cursive avec modèle.		

Produire de premiers écrits

   J'écris des mots en écriture inventée.	  BALN Je propose une écriture tâtonnée de mots.	Son vélo est bleu. Je repère les mots d'une phrase.	  LI (lit)   fé (fée) J'écris des mots d'une syllabe.	    J'écris seul un mot à l'aide de référents.	  TAPI (tapis)  DOMINO J'écris des mots de deux syllabes ou plus.

