



# Stage d'observation



# 1. Le modèle Scuola Senza Zaino



## Le focus sur l'Italie

### Les points importants

- ✓ Apprentissage en coopération.
- ✓ Peu d'examen (un bilan en fin d'année) .
- ✓ Aménagement de la classe par différents pôles
- ✓ Organisation de journées banalisées par thématiques.
- ✓ Les professeurs ne sont jamais au tableau, ils se baladent d'îlots en îlots.

### Les chiffres importants

- ✓ 604 écoles
- ✓ 3517 enseignants.es
- ✓ 41 182 élèves

## Qu'est-ce que Scuola Senza Zaino ?

C'est une méthode inspirée par celle de **Montessori** (créée en 1907 par Maria Montessori). Scuola Senza Zaino a été fondée par **Marco Orsi** à Lucas en Toscane il y a maintenant 15 ans. Elle propose l'approche globale du curriculum (Global Curriculum Approach).

En français on peut traduire par « école sans cartable » (Zaino = sac à dos »). « Enlever le sac à dos » est un geste symbolique pour que les pratiques scolaires changent et soient en lien avec elle repose sur trois valeurs fondamentales : **l'hospitalité, la responsabilité et la communauté.**

- La **responsabilité** de l'apprentissage et de la recherche pour l'élève et pour le professeur
- La **communauté** : l'apprentissage coopératif et non individuel
- **L'hospitalité** : l'école, un espace accueillant et bien organisé (esthétisme) qui favorise l'apprentissage pour le groupe et pour la personne


La démarche Scuola Senza Zaino consiste à ce que les enfants viennent à l'école sans cartable. Ils ont tout de même un petit sac à l'effigie du nom de leur école, qui leur est attribué en début d'année scolaire pour y mettre leur goûter et quelques cahiers pour apporter à la maison le nécessaire pour les devoirs. De plus, les écoliers n'apportent ni trousse ni crayons puisque tout est fourni par l'établissement et est partagé.

## Particularité du système éducatif :

- L'aménagement de la classe

L'enseignant.e n'est pas face aux élèves mais au milieu d'eux.

Les élèves peuvent ainsi poser des questions directement à leur enseignante si ils n'ont pas compris. Pendant ce temps là, les autres groupes ont un travail à faire ce qui leur permet de **s'entraider** et d'être **autonome**.

La classe est composée de 4 îlots de couleurs différentes  et de différents pôles (italien, mathématique, scientifique et artistique). Sur lesquels on retrouve des jeux, des livres, du matériel pour créer des Lapbook.

Les pôles permettent aussi de faire découvrir des notions à venir.

Les élèves ont des responsabilités :

- Responsable d'îlots (ilotier).
- Maître du temps.
- Maître du silence.

Tous les élèves nettoient leur îlot à la fin de la séance.

Le bureau de l'enseignant.e est posé contre un mur. Il n'est jamais utilisé quand les élèves sont présents.

Le coin casier est un meuble mis à disposition des enfants, qui ont un casier individualisé mais ils n'ont pas de rangement sous leur bureau. Les écoliers y déposent leurs cahiers et leurs livres.

Dans l'espace de discussion, « l'agora », les élèves peuvent y exprimer leurs émotions.

- Une approche différente de l'éducation.

A l'entrée de l'école, les élèves enlèvent leur manteau dans le couloir et mettent une blouse. Leur prénom est brodé dessus.

Un support tablette évite à l'enseignant.te d'écrire sur le tableau et permet aussi aux élèves d'avoir le travail à faire sous les yeux.

Les enfants écrivent simplement aux crayons de bois, dans un souci de développement durable. Des **cartes mentales** et des **fiches de révisions** sont construites par les élèves afin de les aider à réaliser leur bilan de fin d'année. Elles servent à usage **personnel** et **collectif**. Les élèves se soucient l'un de l'autre dans l'apprentissage : ils s'entraident beaucoup.

Les enfants peuvent copier les uns sur les autres. **Copier se signifie pas tricher**, étant donné que les élèves n'ont pas de contrôle. Ils s'auto-évaluent. Le fait qu'ils se copient les uns sur les autres est une forme d'entraide et un moyen d'apprendre.

L'école donne aussi une grande place aux parents. Ils sont régulièrement invités pour des formations, des échanges avec les enseignants, des temps-forts. La relation et les modes de communication entre parents et école ont été repensés en profondeur.

Organisation de **journée banalisées thématiques** sur l'autisme par exemple. Les enfants et les parents sont sensibilisés sur ces questions dès la classe de CP.

Par ailleurs, il existe aussi des **laboratoires techniques** où sont créés des **jeux pédagogiques**, en bois ou en plastiques (impression 3D). Selon les niveaux, les jeux sont ensuite utilisés par les enfants qui le souhaitent. C'est un **projet commun** qui demande beaucoup d'investissement de la part des élèves, des enseignants.es mais aussi des parents qui sont bien évidemment intégrés au projet.

**Prêt.e à découvrir  
l'Italie ?**

